

82



我的書 新詩

桃花

陳醉雲著

藍天

上海中華書局印行

396

小 序

詩歌是一種陶冶性情的好東西，想來讀者諸君一定都很喜歡的。

小朋友週刊因為這個需要，所以每期總登載幾首詩歌，并且特約陳醉雲先生常期撰著。因為他的詩歌，詞句婉妙，音調和諧，不但可以陶冶性靈，并且可以作初學詩歌者的模範。

只可惜散見在小朋友中，愛讀者翻閱不易，未免美中不足。現在，我為讀者便利起見，特地將陳先生的詩歌，收集起來編成小冊子，以便諸位拿着它，在月下，在花前，在慈母的懷裏，曼聲的吟，低聲的唱。

以這樣婉妙的詞句，音樂似的韻調，而且又是這樣一本精美的冊子，我想，諸位拿了它去低徊往復地吟誦起來，一定可以增加無限情趣的。

十六年十二月十六日吳翰雲序于中華書局

我的書 新詩

桃花

目次

- | | |
|--------------|------------|
| 1. 桃花 | 11. 挽留 |
| 2. 願你們早安 | 12. 雨的責任 |
| 3. 懶惰的牧童 | 13. 能否帶我同去 |
| 4. 叮囑 | 14. 煤礦工 |
| 5. 寒林 | 15. 荷葉 |
| 6. 農夫 | 16. 小鳥兒翩翩 |
| 7. 海船 | 17. 漁人的兒子 |
| 8. 假如你是一棵花卉 | 18. 合羣的雁 |
| 9. 風 | 19. 請你告訴我 |
| 10. 自從秋天到了人間 | |

我的書 新詩

桃花

桃花嚟!

你開得這般鮮妍,

是歡迎流鶯,

還是歡迎飛燕?

到了晚上,

月亮姐姐升自東天,

悄悄的走到林間;

那麼,你的容顏將更加美麗,

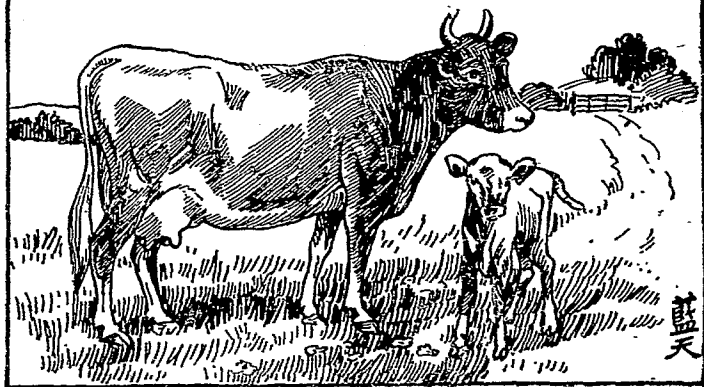
美麗得使夜鶯忘記睡眠!



藍天

願你們早安

杉木的欄杆，
欄着靜寂的庭院。
農家的矮屋，
全給綠蔭遮住，
也不見一角黃泥的牆垣。
農家的小姑娘已做早餐去了，
草場上只留着
兩隻牛兒隨意遊玩。
“牛兒啊！願你們早安！”



懶惰的牧童

小牛關在牛欄裏，
肚子又渴又飢。
小牛們嘆着氣：
“牧童啊，你好懶惰！
紅日已經升起，
晨光照射滿地，
你怎麼還這樣貪睡，
不拿食料來喂我們呢？”



叮 囑

清澈的流水流過小溪，
有許多銀白色的細魚在水中遊嬉。

小鴨子啊！

請你們不要啄食牠們，
因為有牠們點綴在水裏，
能使這溪流更為美麗。

你們若是餓了，
那麼，就會有一個白衣女郎，
從映着晨曦的籬門中出來，
提着小瓷桶來到岸上，
將米屑充你們的飢腸。





寒 林

寒風吹着枝柯，
靜寂中但聽得落葉沙沙。
那些鳴鳥不知那裏去了，
在夕陽斜照時祇點綴着幾隻烏鴉。

樹林呀！

你也記得春天時繁花如錦的美麗嗎？
你也記得夏天時濃蔭如畫的繁榮嗎？

農夫

農夫，

你是多麼辛忙！

當人家還睡在牀上，

你已在田中鋤草捉蝗。

但是你所收穫的白米呢？

爲甚麼自己吃着粗糲的糠，

沒有好的東西充塞飢腸？

我不知那安然坐食的人，

心裏將作怎樣的感想！



海 船

船兒啊，

去罷，去罷！

請你載着我飄海過洋，
因為我要到各處去探聽故事，
回來告訴我的弟弟。

船兒啊，

去罷，去罷！

請你載着我乘風破浪，
因為我要去搜集海上的奇景，
帶回來送給我的母親。





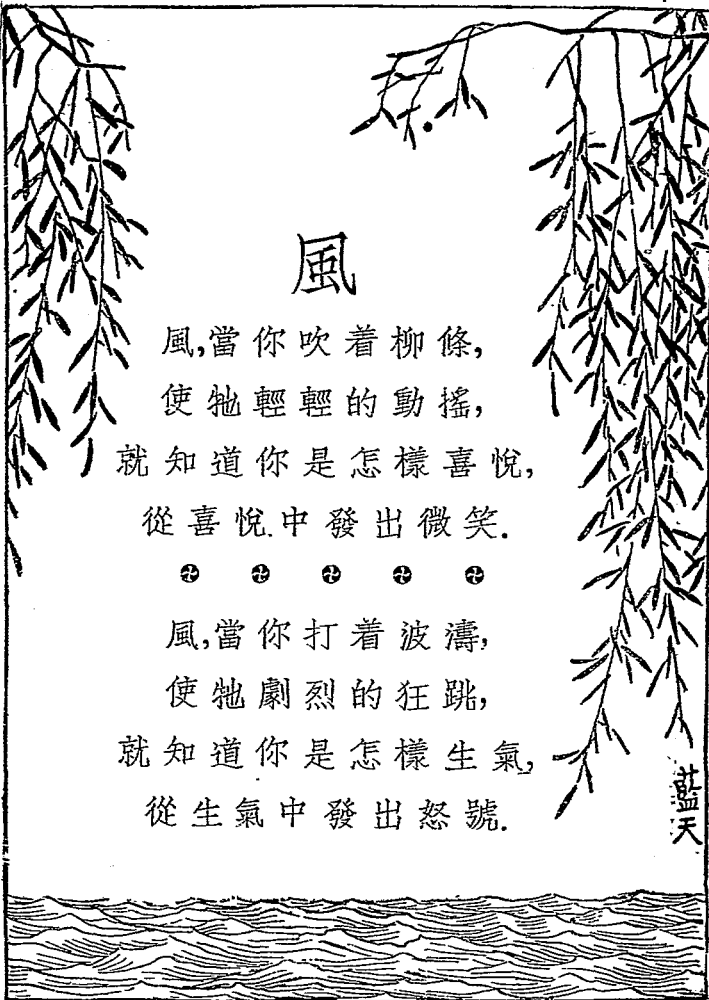
假如你是一棵花卉

假如你是一棵花卉，
經過了十八年的栽培，
那麼，你必定根深蒂固，
你必定花鮮果美！

✪ ✪ ✪ ✪ ✪

假如你是一個小孩，
經過了十八年的教養，
那麼，你必定學優身壯，
你必定將爲人類增光！





風

風,當你吹着柳條,
使牠輕輕的動搖,
就知道你是怎樣喜悅,
從喜悅中發出微笑.



風,當你打着波濤,
使牠劇烈的狂跳,
就知道你是怎樣生氣,
從生氣中發出怒號.

藍天



自從秋天到了

自從秋天到了，
不復見紛飛的蝴蝶

晚風吹過了疎
瓜棚花架上的夕陽

這時候，

絡繹蜘蛛的哂聲

似乎訴我

這是一年中耐人尋

就是秋天過去

也永遠的深深

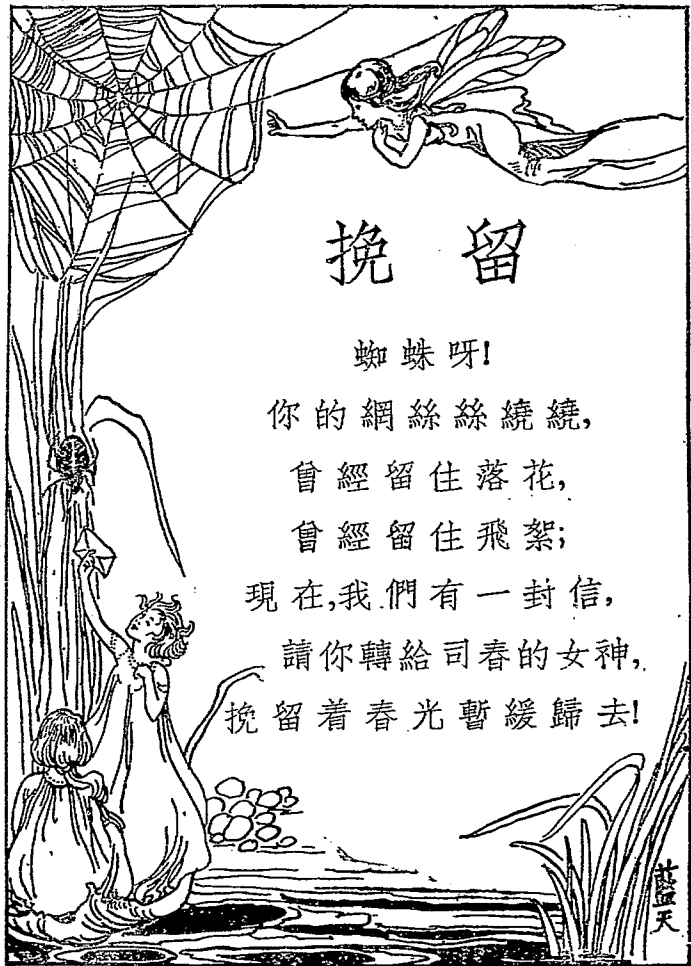


秋天到了人間

從秋天到了人間，
見紛飛的蝴蝶翩翩。
晚風吹過了疎雨，
；架上的夕陽依然鮮妍。

這時候，
緯蜘蛛的哂聲連綿；
似乎訴我們：
年中最耐人尋味的秋天，
就是秋天過去了，
；永遠的深深惦念！





挽留

蜘蛛呀！

你的網絲絲繞繞，

曾經留住落花，

曾經留住飛絮；

現在，我們有一封信，

請你轉給司春的女神，

挽留著春光暫緩歸去！

藍天

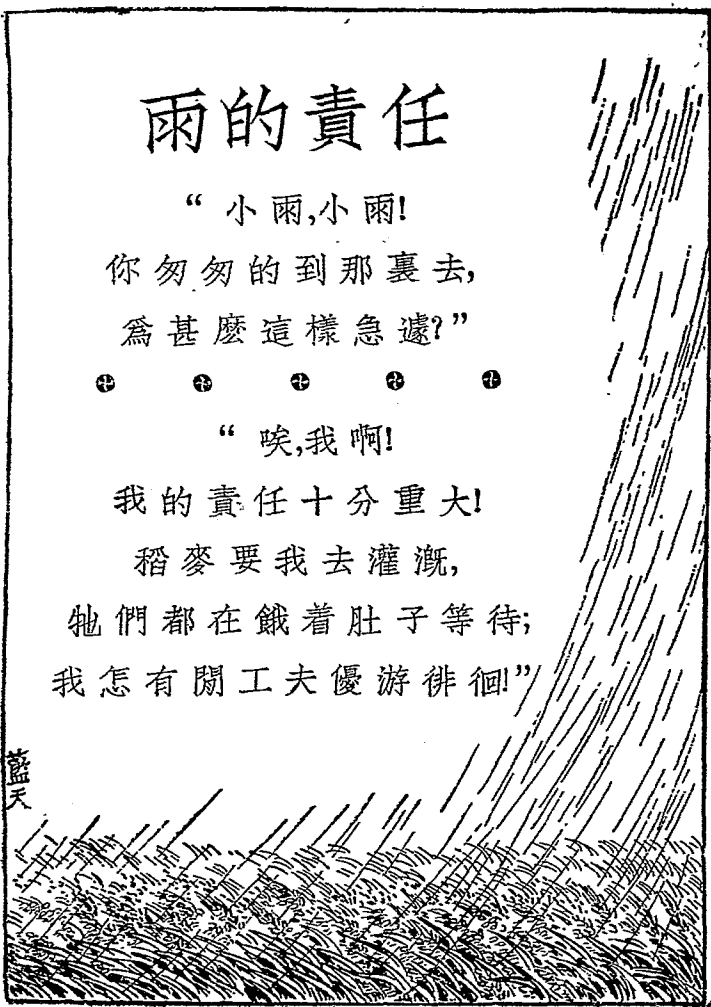
雨的責任

“ 小雨,小雨!
你匆匆的到那裏去,
爲甚麼這樣急遽?”

⊕ ⊕ ⊕ ⊕ ⊕

“ 唉,我啊!
我的責任十分重大!
稻麥要我去灌溉,
牠們都在餓着肚子等待;
我怎有閒工夫優游徘徊!”

藍天

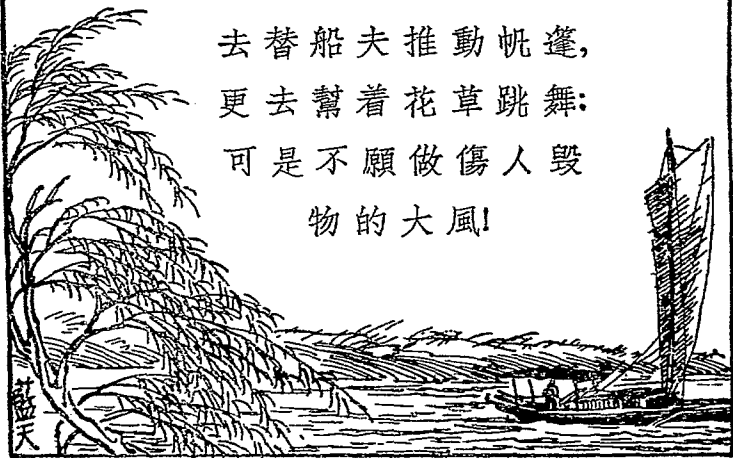


能否帶我同去

風!你這樣匆匆,
預備到那裏去?
能否帶我同去?

① ② ③ ④ ⑤

假使我做了你的伴侶,
我將去替植物播種,
去替船夫推動帆篷,
更去幫着花草跳舞;
可是不願做傷人毀
物的大風!





雲!你這樣匆匆,
預備到那裏去?
能否帶我同去?

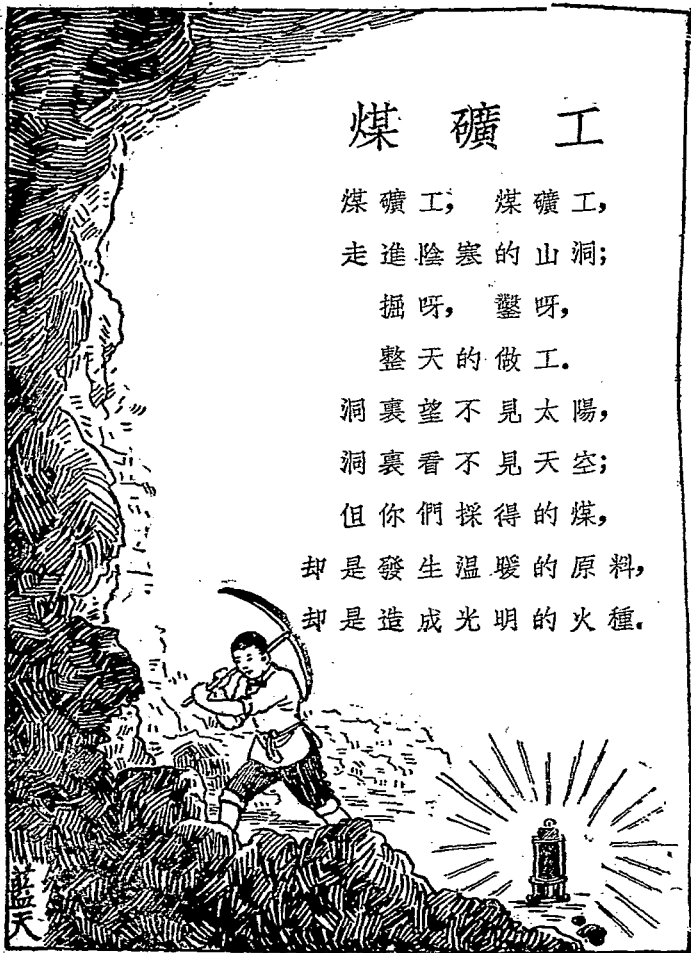
⊕ ⊕ ⊕ ⊕ ⊕

假使我做了你的伴侶,
我將變出藍的、白的、紫的色彩,
把天空點綴得很美很美;
并將變作狗、羊、獅子、白象,
在天空中飄舞來往;
可是不願做陰慘慘的烏雲,
使人家瞧不見太陽和月亮。



煤 礦 工

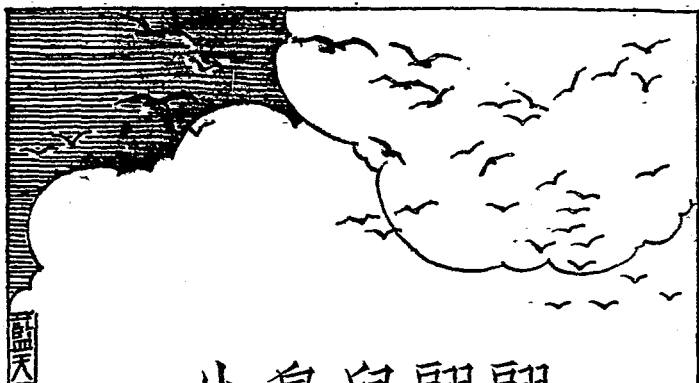
煤礦工，煤礦工，
走進陰寒的山洞；
掘呀，鑿呀，
整天的做工。
洞裏望不見太陽，
洞裏看不見天空；
但你們採得的煤，
却是發生溫暖的原料，
却是造成光明的火種。



荷 葉

荷葉生滿池塘，
好似傘兒高張。
牠們自有一番好意，
要替魚兒遮住日光。
當那清風來到水上，
這許多傘兒便一齊動盪。





小鳥兒翩翩

小鳥兒翩翩，
遠看一點點，
好像許多小蝌蚪，
游泳在天邊。



漁人的兒子

小小人，

駕着小小船，

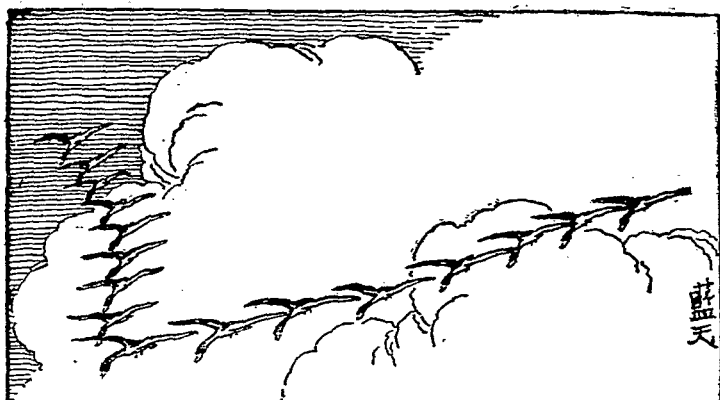
好像幾片落葉在水上流轉，

茫茫地望不見邊岸。

但他們是十分勇敢，

他們是十分喜歡，

終於在夜潮聲裏到了邊岸。



合羣的雁

北地天寒風緊，
這些雁兒到南方來旅行。
你看，牠們的行列多整齊，
飛行時總是結隊成羣；
這是我們的好榜樣，
你可曾爲了自私的緣故，
背棄朋友，忘記弟兄？



請你告訴我

山阿!請你告訴我:
泉水在你的腳下響着,
牠是在說些甚麼?
白雲從你的頭上飛過,
牠是在忙些甚麼?
牠們是不是也像我一樣:
靜靜的把書念,
急急的把工做?



識字先從圖起 看圖畫容易記

故事畫

- (故事畫) 大蜘蛛 吳太玄編 一冊 六分
- (故事畫) 小鼠跳繩 吳翰雲編 一冊 六分
- (故事畫) 蝦蟆看畫 吳翰雲編 一冊 六分
- (故事畫) 兩隻洋狗 吳翰雲編 一冊 六分
- (故事畫) 兩隻小貓 王人路編 一冊 六分
- (故事畫) 獸家村 許達年編 一冊 一角

兒童叢書

- 兒童常識畫
 - ▲第二集(狗) 陸衣言編 一冊 一角
- 兒童故事畫
 - ▲四集 王人路編 各七分
- 動物叢書
 - 動物叢書 許達年等編 一冊 一角
 - 動物叢書 許達年等編 一冊 一角

分年兒童文學

- 王淑季 陸華等編
- 全出 十六冊 每冊一角
- 小學學生一年至六年之用。第一、二年各十冊，五、六年各十冊，五彩精印，圖畫明美；第三、四、五、六年亦各十冊，鉛字排印，深淺有序，趣味濃厚。

分類幼稚畫

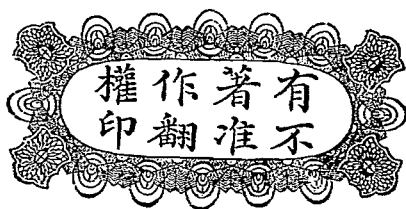
- 王人路編繪
- 全十二冊 每冊一角 (狀類三冊)
- 鳥類二冊 新事物類三冊 器用類二冊 蟲類一冊 果類一冊
- 分類幼稚畫，給幼稚生及小學低年級生閱讀。凡日常習見的飛禽、走獸、交通用具，以及各種生活上必需應用的主要器具，繪成準確的圖畫，另附淺顯的說明；兒童們看了，可以增進對於各種事物的認識。

中華書局出版

民國二十三年三月印刷
民國二十三年三月發行

我的書
新詩桃
花
(全一冊)

◎ 定價 銀 六 分
(外埠另加郵匯費)



著者 陳 醉 雲

發行者 中華書局有限公司

代表人 陸費遼

印刷者 上海靜安寺路 中華書局印刷所

總發行所 上海棋盤街 中華書局

分發行所 各埠 中華書局

82 16

752911

標商冊註

